

文档发布时间：2011年3月29日

SHARE ONE PLANET

野生动物CG艺术精英邀请赛

征稿启事

比赛简介

时代和社会都在向着文明与和谐的方向不断迈进，但在一幢幢高楼拔地而起的同时，一种种动物却也在悄然地消失。随着经济突飞猛进的发展，野生动物的生存状况愈加艰难，鸟失侣而兽离群，生物链的薄弱与缺失给世界的环境保护工作敲响了警钟。近100年，物种灭绝的速度超过了自然灭绝速度的100倍，现在每天都有100多种生物从地球上永远消失。然而，现阶段人们对野生动物的保护意识仍很薄弱，令人堪忧。

“共生”野生动物CG艺术精英邀请赛是“共生”系列的第一次全球性的CG赛事，我们将邀请世界范围内高水平的CG艺术家参与其中。本次比赛不但准备了丰厚的奖金，同时也为每个获奖者准备了颇具特色的金、银、铜质奖杯。在此之后比赛获奖作品会首先在中国境内，之后在世界范围内进行巡回展览。我们希望通过“共生”这个平台，不断地挖掘具有时代意义的高水平CG艺术作品，推出具有影响力的CG艺术家，并通过艺术的形式呼唤社会大众对于野生动物乃至这个地球生存环境的重视。

赛事周期

大赛征稿期：

2011年8月1日-2011年4月20日 23点59分
(北京标准时间，GMT+8)

大赛评审期：

2011年5月1日-2011年6月1日

大赛颁奖日期：

2011年6月15日

怎样赢得比赛

在这样一场高水平CG艺术家之间的博弈中取得评委的认可并不是一件轻而易举的事情，任何优秀的艺术作品最重要的是它的想象力与原创性，并且你要真正从内心去关注和喜爱你所描绘的生命形式，欣赏自然界赋予他们的独特魅力，同时结合你的情感与风格，相信最终可以创作出与众不同的CG艺术作品。

CG艺术作品与摄影作品

当前有很多关于野生动物题材的摄影作品和纪录片，这些作品是很多摄影师经过长期的拍摄得来，它是我们了解野生动物的窗口之一，但是不要试图复制或者重现该类型作品，因为这本身已经失去了艺术的本质——原创性。

艺术风格

比赛并不限定某种写实或写意的风格，但创作者应充分尊重野生动物的体貌特征。只要你通过对于野生动物的了解，抓住他们最吸引你的地方，运用你的艺术语言和想象力，让观众能与产生同样的共鸣，它就是成功的。

创作范围

参赛作品必须以表现大赛“创作范围”列表中100种野生动物的一种或几种为主题，人与动物是可以的，但必须突出动物。创作范围详见：

http://www.shareoneplanet.org/info_scope.aspx

竞赛单元

竞赛共设有十个常规单元和一个特别单元。每幅参赛作品必须选择一个竞赛单元的方向进行创作。“竞赛单元”详见：

<http://www.shareoneplanet.org/info.aspx#jsdy>

主办方



中华社会文化发展基金会
野生动物文化工程基金
WILD ANIMALS CULTURE PROJECT FUND



中國戰略與管理研究會
CHINA INSTITUTE OF STRATEGY & MANAGEMENT



THE INTERNATIONAL ASSOCIATION
OF COMPUTER GRAPHICS ARTISTS
国际数字图形艺术家协会

承办方



leewART
国际数字图形艺术推广机构



北京故宫官窑文化发展有限公司
Beijing Imperial Court Cultural Development Company Ltd.

协办媒体



CG SOCIETY SOCIETY OF CG DIGITAL ARTISTS
ImagineFX
adtotal.com
3dcreative 视觉中国 www.ChinaVisual.com cgworld 32d

大赛官方网站：<http://www.shareoneplanet.org>

投稿咨询：shareoneplanet@gmail.com

文档发布时间：2011年3月29日

SHARE ONE PLANET

野生动物CG艺术精英邀请赛

征稿启事

奖金

“共生”野生动物CG艺术大师的称号将被授予所有参赛作品中最震撼和难忘的一张作品，获奖者可以得到10000美元的奖金和1个由受邀艺术家所设计的铜质镀金奖杯；每个竞赛单元的第一名可以获得1个铜质镀银的奖杯；每个竞赛单元的4个入围者将会各得到1个铜质的奖杯。

如何参赛

一、本次比赛采用邀请形式，受邀艺术家在获得邀请码之后可以参与比赛，邀请列表见如下地址 http://www.shareoneplanet.org/artistlist_pre.aspx

关于邀请码：

我们会向业界的部分艺术精英发送邀请码邀请其参加大赛，未收到邀请码的艺术人士如有意参加，请提供个人代表作品给大赛组委会（将作品作为附件并附上作者与作品信息发邮件至 shareoneplanet@gmail.com），组委会审核通过后将发送邀请码给相关艺术家。

二、请访问 www.shareoneplanet.org 在线参赛，并请留意规则和比赛说明的修改。

三、成为注册艺术家后可进入个人作品提交页面，提交个人完成作品。同时网站也提供了可以展示个人创作过程的功能。

四、比赛投稿截止日期为2011年4月20日，投稿需同时在网上提交最终作品小稿和大赛原始文件，原始文件的提交方法将另行通知。

五、本次大赛不向参赛艺术家收取任何费用。

竞赛单元

竞赛共有十个常规单元和一个特别单元。

常规单元

一、肖像（数字绘画类）：请以一只或少数几只（5只以下）动物为主题进行描绘，建议画面表现出动物的神态及习性。

二、肖像（数字雕塑类）：请以一只或少数几只（5只以下）动物为主题进行描绘，建议画面表现出动物的神态及习性。

三、群像（数字绘画类）：请以大群的动物（5只或5只以上）为主体进行描绘，建议画面表现出宏大的场面或动物群居的特点。

四、群像（数字雕塑类）：请以大群的动物（5只或5只以上）为主体进行描绘，建议画面表现出宏大的场面或动物群居的特点。

五、母爱（数字绘画类）：请以动物母子之间的情景进行描绘，建议画面充分表现出情感。

六、母爱（数字雕塑类）：请以动物母子之间的情景进行描绘，建议画面充分表现出情感。

七、捕猎（数字绘画类）：请以动物捕猎时的情景进行描绘，画面定格在捕猎的瞬间或描绘准备捕猎的情景都可以，建议画面体现出动物捕猎的动作特点。

主办方



联合国全球人类发展中国协会
CHINA ASSOCIATION FOR GLOBAL DEVELOPMENT
UNDER THE UNITED NATIONS

THE INTERNATIONAL ASSOCIATION
OF COMPUTER GRAPHICS ARTISTS
I A C G A 国际数字图形艺术家协会

承办方



北京故宫官苑文化发展有限公司
Beijing Imperial Court Cultural Development Company Ltd.

协办媒体



文档发布时间：2011年3月29日

SHARE ONE PLANET

野生动物CG艺术精英邀请赛

征稿启事

竞赛单元

八、捕猎（数字雕塑类）：请以动物捕猎时的情景进行描绘，画面定格在捕猎的瞬间或描绘准备捕猎的情景都可以，建议画面体现出动物捕猎的动作特点。

九、和谐（数字绘画类）：请描绘人与动物和谐相处的情景，建议画面充分表现出人与动物之间的情感，或描绘一个人与动物和谐相处的地方。

十、和谐（数字雕塑类）：请描绘人与动物和谐相处的情景，建议画面充分表现出人与动物之间的情感，或描绘一个人与动物和谐相处的地方。

特别单元

天鹅湖（数字绘画类）：画面主题必须为“大天鹅”，可刻画大天鹅的任何情景，本单元用以支持“荣成天鹅湖”湿地生态恢复计划。

比赛规则

请注意比赛规则的英文版本同样具有法律效力

一、比赛的主办方是中华社会文化发展基金会野生动物文化工程基金、中国战略与管理研究会、国际数字图形艺术家协会（IACGA）和联合国全球人类发展中国协会，以下简称为“主办方”；主办方在推迟、缩短、修改及取消比赛等方面保留独家裁定权。除主办方、承办方和赞助商的员工外，任何人均可参赛。参赛年龄不受限制。

二、所有参赛者必须在www.shareoneplanet.org注册，注册需要使用邀请码。参赛即视为同意遵守此比赛规则规定的相应条款。

三、所有参赛作品须同时提交低分辨率电子文件和高分辨率电子文件，缺少其一将视为无效作品。低分辨率文件用于网络展示，在www.shareoneplanet.org中提交；高分辨率文件用于作品评选和展览，使用主办方自身的FTP系统或者其他第三方存储系统进行传输。

四、允许多幅作品参赛，但一幅作品只能参加一个常规单元。参加常规单元的作品可同时参加特别单元。

主办方



联合国全球人类发展中国协会
CHINA ASSOCIATION FOR GLOBAL DEVELOPMENT
UNDER THE UNITED NATIONS



中國戰略與管理研究會
CHINA INSTITUTE OF STRATEGY & MANAGEMENT



THE INTERNATIONAL ASSOCIATION
OF COMPUTER GRAPHICS ARTISTS
国际数字图形艺术家协会

承办方



北京故宫官窑文化发展有限公司
Beijing Imperial Court Cultural Development Company Ltd.

协办媒体



3dcreative 视觉中国 www.ChinaVisual.com cgworld 32d

SHARE ONE PLANET

野生动物CG艺术精英邀请赛

征稿启事

五、创作方法，文件尺寸及规格

1. 数字绘画作品，创作软件不限，横构图或竖构图均可。

a) 高分辨率电子文件：

单一图层的PSD文件，尺寸不小于3508 X 4961。
(主办方建议尽可能创作大尺寸的文件，将在展览中获得更大的展示面积和更强的视觉冲击)。

b) 低分辨率电子文件：

格式为JPEG格式，分辨率长边在1000以上，文件大小不能超过500K。

2. 数字雕塑作品，创作软件不限，没有任何Polygon的限制，鼓励制作成封闭模型。

---雕像可以是单独的一个动物，也可以是一组动物，除主体外请为作品制作一个适宜的底台(鼓励制作场景式的底台)。

---不允许使用多种颜色(即只能使用素模)，所有的物体必须是一种颜色，同种颜色的明暗关系表现是可以接受的。



---任何3D软件中都可以应用灯光效果来展示作品。

---作品必须从头做起，不可以使用已有的任何模型和设定。从任何标准几何体开始都可以，比如sphere, cube, zspheres等等。

a) 高分辨率电子文件：

模型的原始文件，如3DMAX、MAYA、ZBRUSH原文件，或OBJ文件。

b) 低分辨率电子文件：

格式为JPEG格式，艺术家需要在该文件中体现三方面内容(由用户选取的最佳角度视图，正视图，侧视图，俯视图)，分辨率长边在1000以上，大小不能超过500K。



3. 上传低分辨率电子文件时，请按最高质量保存JPEG格式文件；并且请附上详细的作者及作品信息(如作品名称，参赛单元，作者姓名，绘图软件，作品尺寸等)。

4. 作品可写实可写意。写实类作品请注意动物的习性、栖息地等现实情况，作品应客观的表现动物及环境；写意类作品可对作品主题进行艺术形象再创作，但作品主题须具有所描写野生动物的明显特征。

主办方



承办方



协办媒体



文档发布时间：2011年3月29日

SHARE ONE PLANET

野生动物CG艺术精英邀请赛

征稿启事

六、创作范围与道德标准

1. 每幅作品必须以表现列表中100种野生动物的一种或几种为主题，人与动物是可以的，但必须突出动物。

(请参见网站“相关信息”下的“创作范围”版块：http://www.shareoneplanet.org/info_scope.aspx)

2. 此竞赛要求艺术家把动物的利益放在首位且能保证其所处环境的安全性，同时艺术家在进行艺术创作时不能以任何方式伤害动物、使动物承受痛苦或破坏它们的生存环境。如果主办方或评委认为作品是在残忍或不道德的情况下创作的，作者参赛资格将被取消。

3. 作品内容要求庄重得体。任何被认为描述种族、政治、宗教、色情、及其他煽动性质的作品，将被取消参赛资格。界定标准，由评审团独家裁定。

七、责任与义务

1. 个人参赛者有责任确保在提交作品时已经阅读并愿意遵守规则的相关规定。任何与比赛规则相背的参赛作品将会被取消参赛资格。一经提交则视为同意遵守比赛的相关规定。

2. 参赛作品在截止日期过后不可被移除或更换。比赛主、承办方不予返还已提交的材料。

3. 要求参赛作品必须是原作，不可抄袭任何形式的已有艺术作品。

4. 要求参赛者是版权独家所有者，并在有关投稿作品的所有权等方面对大赛主、承办方及赞助商给予免责。

5. 参赛者有责任了解与遵守内外关于野生动物的相关法律法规，若其制作参赛作品中的任何行为有违相关法律规定，其参赛资格将被取消，大赛主办方与承办方不对其违法行为负责并保留追究其相关责任的权利。

6. 参赛者应确保自己行为符合比赛期间的各种期限规划。延期提交的作品，不具有参赛资格，大赛主、承办方对其不负任何责任。

7. 胜出的参赛者必须提供准确可靠的联系方式。比赛主办方将在评审后的7天内尽可能联系到获胜者。过期未联系上的，将由主办方裁定其被取消胜出资格，主办方拥有独家裁定权。

8. 要求参赛者授予大赛主办方及承办方非独家特许权，允许其以任何形式使用其投稿作品进行宣传发表、销售、营销及产品促销等，作品使用者须在所使用作品中标注作者栏。

9. 参赛者要向主办方、承办方和赞助商提供免费保护，避免来自某方关于投稿作品使用出版的纠纷等。

10. 比赛举办方将采取合理措施确保提交的投稿和信息安全。对于作品或提交数据的丢失所造成的各种损失，比赛主、承办方将不承担任何责任。

主办方



联合国全球人类发展中国协会
CHINA ASSOCIATION FOR GLOBAL DEVELOPMENT
UNDER THE UNITED NATIONS



THE INTERNATIONAL ASSOCIATION
OF COMPUTER GRAPHICS ARTISTS
I A C G A 国际数字图形艺术家协会

承办方



北京故宫官苑文化发展有限公司
Beijing Imperial Court Cultural Development Company Ltd.

协办媒体



3dcreative 视觉中国 www.ChinaVisual.com cgworld 32d

文档发布时间：2011年3月29日

SHARE ONE PLANET

野生动物CG艺术精英邀请赛

征稿启事

八、评审团

评审团由大赛主办方任命以评选获奖者。大赛主办方在关于比赛的所有问题上拥有最终决定权，任何人不得干扰大赛的评选和组织事宜。为保证参赛作品符合标准规定，主办方保留不予颁奖的权利。

九、赛中及赛后作品的使用

1. 参赛艺术家是其参赛作品的唯一版权所有者。

2. 在提交作品参赛时，参赛者同意在下列情况下授予比赛主、承办方非独家特许权以进行与特许权以进行与大赛有关的免费的作品使用及复制：

----以比赛评选为目的的；

----以在主办方、承办方举行的作品展览中（已有的或后来举办的）使用为目的的；

----以在获奖作品集中使用为目的的；

----（如果入选）以在主、承办方为展览而制作的营销和推广材料中（包括媒体宣传材料）使用为目的的。

----以任意形式将参赛作品用于野生动物保护事业的。

3. 任何媒体发表、使用参赛作品时，需征得大赛承办方书面授权。

主办方



中华社会文化发展基金会
野生动物文化工程基金
WILD ANIMALS CULTURE PROJECT FUND

联合国全球人类发展中国协会
CHINA ASSOCIATION FOR GLOBAL DEVELOPMENT
UNDER THE UNITED NATIONS



中國戰略與管理研究會
CHINA INSTITUTE OF STRATEGY & MANAGEMENT



THE INTERNATIONAL ASSOCIATION
OF COMPUTER GRAPHICS ARTISTS
国际数字图形艺术家协会

承办方



leewART
国际数字图形艺术推广机构
International Digital Graphic Art Promoting Organization

北京故宫官窑文化发展有限公司
Beijing Imperial Court Cultural Development Company Ltd.

协办媒体



CGSOCIETY
SOCIETY OF DIGITAL ARTISTS



ImagineFX
www.ChinaVisual.com



adtotal.com
THE BEST IS YET TO COME



视觉中国
www.ChinaVisual.com



cgworld
中国视觉网



32d
design & art